

416

ગુજરાત યુનિવર્સિટી પ્રકાશન

## ગાંધી કા સત્ત્વ

(ગુજરાત યુનિવર્સિટીની અભ્યાસેતર પ્રવૃત્તિઓની યોજના  
હેઠળ અપાયેલાં વ્યાખ્યાનો)

દાદા સાહેબ ધર્માધિકારી

ગાંધી કા ભાઈ

થૃદ્દુ ગાંધીજી!  
એકાઈ



ગુજરાત યુનિવર્સિટી  
અમદાવાદ - ૧

*Digitized for Preservation*  
*By*



---

**Gandhi Research Foundation**  
*Gandhi Teerth, Jain Hills, Jalgaon. 425 001*

ગુજરાત યુનિવર્સિટી પ્રકાશન

## ગાંધી કા સત્ત્વ

( ગુજરાત યુનિવર્સિટીની અભ્યાસેતર પ્રવૃત્તિઓની યોજના  
હેઠળ અપાયેલાં વ્યાખ્યાનો )

દાદા સાહેબ ધર્માધિકારી

U0040813



ગુજરાત યુનિવર્સિટી  
અમદાવાદ-

© ગુજરાત યુનિવર્સિટી

મૂલ્ય : રૂ. ૨-૦૦

સુદ્રક

બિલેશ્વર મગનલાલ પુરોહિત  
કાર્યકારી વ્યવસ્થાપક  
ગુજરાત યુનિવર્સિટી  
અમદાવાદ-૯

પ્રકાશક

કંચનલાલ ચંદુલાલ પરીખ  
કુલસચિવ  
ગુજરાત યુનિવર્સિટી  
અમદાવાદ-૯

## प्रकाशक संस्थानुं निवेदन

गुजरात युनिवर्सिटीनी अभ्यासपूरक प्रवृत्तिओनी योजना हेठल “गांधी का सत्त्व” ए विषय पर ता. ६-११-१९७० अने ता. ७-११-१९७०ना रोज प्रत्यर विद्वान अने गांधीवादी विचारक श्री. दादा साहेब धर्माधिकारीजीए आपेल व्याख्यानो पुस्तकाकारे प्रसिद्ध करतां आनंद थाय छे.

पोतानी अनेकविध प्रवृत्तिओमांशी वखत काढीने आ व्याख्यानो आपवा माटे गुजरात युनिवर्सिटी तरफथी हुं तेमनो हृदयपूर्वक आभार मानुं छुं.

आ व्याख्यानो युनिवर्सिटीना विद्यार्थीओ उपरांत आ विषयमां रस धरावता सौने उपयोगी नीवडशे एमां शंका नथी.

३०, ऑगस्ट, १९७१

गुजरात युनिवर्सिटी,

अमदाबाद-९.

कं. चं. परीख

कुलसचिव.



# गांधी का सत्त्व



## व्याख्यान १

यों तो मैं लगभग पचास साल से भाषण ही करता रहा हूं, लेकिन कुछ अवसर ऐसे होते हैं, जब भाषण करने में मुझे कुछ झिझक, संकोच होता है। इन अवसरोंमें से यह एक अवसर है। गांधी के विषयमें इन्होंने भाषण कर चुका हूं कि अब कौनसी नई चीज़ कहूं?—मेरे सामने यह प्रश्न रहा है। अभी अभी देशभूमि चित्तरंजनदासकी जन्मशताब्दी हुई। गांधीने उनकी मृत्यु के बाद उनपर दो लेख लिखे थे। दूसरे लेख के आरंभ में ही कहा, “एक ही विषय पर अनेक मौलिक लेख लिखनेको मेरी क्षमता सीमित है।” गांधी जब अपने विषयमें यह कह सकता है, तो मुझ जैसा आदमी और भी अपने आपको संकोच में पाता है। एक ही व्यक्तिके बारे में आखिर बार बार क्या कहूं? पिछला वर्ष गांधी-जन्म-शताब्दीका वर्ष था। इस वर्षमें भी मुझे कहै भाषण करने पड़े। हर भाषणके समय मुझसे एक ही बात कही गई—“आप यह कहिये कि आज की परिस्थितिमें गांधी कहाँतक समयानुकूल है? हमारी इस परिस्थितिमें गांधी की उपयुक्तता कितनी है? आज के संदर्भमें गांधी कितना प्रस्तुत है?”

बहुत विचार करने के बाद मैं इस परिणाम पर पहुँचा हूं कि यह विषय अपने में बहुत गलत विषय है। जीवनकी समस्याओं पर इस तरह विचार करना ही अपनेमें एक बहुत गलत चीज़ है। संदर्भ हमारा है। इसमें हमको गांधीकी उपयुक्तता का विचार नहीं करना है, बल्कि गांधीने जिसको Question of questions कहा है—एक दूसरे संदर्भमें—सारे ग्रन्थोंमें मुख्य प्रश्न आज यह है, कि क्या आजके संदर्भमें जीवनकी ही कोई उपयुक्तता है? Is man relevant? Is life relevant? यह मुख्य प्रश्न है। जितनी समस्यायें आज हमारे सामने उपस्थित हैं, इन सारी समस्याओंके मूलमें यह समस्या है। साहित्यकोंने यही शिकायत की है कि आज मनुष्य और उसके जीवनका क्या कोई प्रश्नेजन है? साहित्यकों के दो संप्रश्नायोंके प्रतिनिधियोंका उल्लेख मैं करूँगा। एक टी. एस. इलियट। अब यहाँ तो उमाशक्तर भाई बंडे हुए हैं। उनके सामने मैं साहित्यकोंकी बात कर रहा हूं। कुछ शृंखला अवश्य करता हूं। यो मैं टी. एस. इलियट को बहुत प्रगतिशील साहित्यिक

नहीं मानता, रायलिस्ट था, राजवादी था, केयोलिंक भी था । फिर भी उसने आजकी परिस्थितिके विषयमें जो कुछ कहना था, वह अपनी पुस्तकोंके शीर्षक द्वारा ध्वनित किया : 'Waste land', 'Hollow Men'. यह ऊनव भूमि है उसर भूमि है और इस पर रहनेवाले जिन्हें मनुष्य हैं, वे सब पैले हैं, खोखले हैं, थोथे हैं ।'

हेनरिक इब्सेन ने अपने 'पीरगिंट' नामक नाटक में वर्णन किया है कि पीरगिंट का व्यक्तित्व कैसा था? वह प्याजकी तरह का था । छिलके के बाद छिलके उतारते जाओ तो भीतर कुछ बचता नहो है । इलियट ने इसी प्रकारका कुछ संकेत किया और शिकायत भी की है ।

दूसरा संप्रदाय आधुनिक साहित्यिकोंका है । हेनरी मिलर जिस संप्रदायका John, the Baptist दीक्षागुरु कहलाता है उसकी एक पुस्तक है 'Murder the murderer' । जो कुछ उसने कहा है, सहो कहा है । उसने आजके जमानेका वर्णन किया है—'Airconditioned nightmare—वातानुकूलित विभीषिका' । मनुष्यको भयभीत करनेवाली परिस्थिति है ।

तीसरा भी एक विचार है—शिक्षणशास्त्रियोंका, जैसे हर्बर्ट रीड । उसने आजकी परिस्थितिका वर्णन करते हुए कहा है कि The spiritual emptiness of our technological paradise. आजका हमारा जीवन एक यांत्रिक स्वर्ग है, लेकिन इसमें एक आध्यात्मिक शून्यता, रिक्तता है । यह सारी परिस्थिति कहांसे आई? जीविकाकी आकांक्षा परिपूर्ति होने के बाद जीवन की आकांक्षा शेष रह गई । और यह सारे देशोंके लिए, सारे समाजोंके लिए लागू है । जो समाज अपने को लोकान्तरवादी समाज कहलाते हैं, उनके लिए भी और जो समाज अपने आपको समाजवादी या साम्यवादी समाज कहलाते हैं, उनके लिए भी । इसलिए सारे संसार में एक सांस्कृतिक कांति की आकांक्षा है । जीवनकी जितनी अपेक्षाएं या आकांक्षाएं थीं उनकी परिपूर्ति होनेको संभावना यंत्र-युगने उपस्थित कर दी । अब मनुष्योंमें अगर विघ्न न रहे, कलह न रहे, तो कोई कारण नहो है कि कहीं भी दुर्भिक्ष रह जाए । सभी जगह मनुष्यों के लिए सुखकी सामग्री उपलब्ध हो सकती है । विज्ञान ने इस संभावना को उपस्थित कर दिया । लेकिन उसके बाद की आकांक्षा है—जीवन की । इस आकांक्षा को परिपूर्ति कैसे हो? और जितने आज सुखी देश हैं, उनमें यह आकांक्षा बड़ो तीव्रता—उत्कटतासे आज अभिव्यक्त हो रही है ।

जीविका की समस्या के समाधान का मुख्य लक्षण है समृद्धि। भौतिक विज्ञान और यंत्र-विज्ञानने योरप-अमरिका में समृद्धि की जगह अतिप्रचुरता उत्स्थित की है, जिसका परिणाम पहले तो विलासिता में हुआ, परंतु अब भोगलिप्सा का स्थान अतिरूपिते ले लिया है। वहाँ का मनुष्य अब गया है, भोग से तंग आ गया है। भोग-लालसा का परिणाम यह हुआ कि सारा का सारा समाज Production Centred—उत्पादनकेंद्रित और कमोडिटी-ग्रोडी—वस्तुलोकुप बन गया। यह वर्णन समाजशास्त्रियों द्वारा किया गया है। जहाँ अति-प्रचुरता है, वहाँ वस्तुओं का लोभ अधिक दिनतक ठहर महीं सकता। लोग कहते हैं, कि मनुष्योंको सारे उपभोगके पदार्थ और साधन उपलब्ध हो जायें तो संयम समाप्त हो जायेगा। परंतु, मेरा यह विश्वास रहा है कि प्रचुरता चाहे जितनी क्यों न हो, मनुष्य की भोग-शक्ति सीमित है और भोग-शक्ति ही नहीं, भोग को आकांक्षा भी सीमित है। इसलिए प्रचुरता से मुझे भय नहीं है। इस समय योरप-अमरिका में अतिप्रचुरता के फलस्वरूप अतिरूप है और परिश्रम के प्रति अहंचिके कारण rebotism याने यांत्रिकता है। इससे मनुष्य ऊँग अवश्य है, लेकिन आज वहाँ केवल boredom—उकतान नहीं है। और मैं यह पूरे जगत के लिए कह रहा हूँ। अमरिका या रूस या चीन सबके लिए समान रूपसे यह मेरा वर्णन लागू है। मनुष्य केवल ऊँग गया है, अब तबीयत नहीं लगती। समय के साथ क्या किया जाए?—इतना ही प्रश्न उनके सामने नहीं है। प्रत्युत उसके मनमें जीवन की सुरक्षितता के विषय में संदेह पैदा हो गया है। 'महदभयम् वज्रमुयतम्'—मानो आकाशमें वज्र गिरनेवाला हो। एक विभोषिका उसके सामने है। उसकी दो प्रतिक्रियाएं हैं। जहाँ जीविका का आश्वासन है वहाँ जीवन का आश्वासन नहीं। जहाँ गरीबी और बेकारी है वहाँ जीविका का आश्वासन भी नहीं है और जीवनका भी आश्वासन नहीं है। तो एक चिन्ता अस्तित्व की है और दूसरा भय संहार का है। इन दोनों मेंसे जो मनुष्य का मानस बना है, उस विकृत मानस के परिणाम आज हम देख रहे हैं।

इसलिए आर्थिक क्रांति के साथ साथ ही सांस्कृतिक क्रांति आवश्यक है, आर्थिक क्रांतिके बाद नहीं। समाजवादी क्रांति सम्पन्न हो जाने के बाद की सांस्कृतिक क्रांति नहीं। यह कम आजतक वैज्ञानिक माना गया, लेकिन अब इतिहासमें हम ऐसे मुकाम पर पहुँच गये हैं कि जहाँ या तो आमजिक और आर्थिक क्रांतिके साथसाथ सांस्कृतिक क्रांति होगी या फिर

दोनों कांतियाँ नष्टभ्रष्ट हो जायेगी, कल्पित हो जायेगी। ऐसे सुकाम पर आज सारा संसार, सारा मानवसमाज पहुंच गया है। उसका वर्णन आधुनिक विचारकोंने किया है। आधुनिक से मेरा मतलब है, बिलकुल आधुनिकतम। आजकाल बहुत से तरुण कांतिकारी लेखक कांतिके विषय पर गंभीर चितनात्मक साहित्य प्रकाशित कर रहे हैं। उनमें से एक हैं आंद्रे जॉर्ज। उसने “Reflections on the French Revolution-1968” पुस्तकमें एक निबंध लिखा। ये तरुण लेखक अब इस निष्कर्म पर पहुंचे हैं कि—“For the first time in the history of man, man's survival depends on his humanity.” इतिहास में पहली बार अब मनुष्यका जीवित रहना ही उसकी मनुष्यता पर निर्भर है। और मनुष्यताका वर्णन दूसरे लेखकोंने किया है। The sense of belonging—हम एक-दूसरे के कुछ लगते हैं, अर्थात् एक-दूसरे के साथ नातेदारी और एक स्वभावसिद्ध पारस्परिकता—instinctive mutuality.

दूसरा एक समाजशास्त्री है अँड्रे मोन्टेग्यु। डार्विन का सिद्धांत है—struggle for life—जीवनार्थ संघर्ष। मोन्टेग्यु कहता है कि केवल अपने जीवन के लिए संघर्ष इतना ही जीवन नहीं है। इसके साथ साथ है “struggle for the life of another”—दूसरे के जीवन के लिए संघर्ष। अगर यह न होता तो लेनिन, स्टालिन, माओ भी पैदा न होते। मतलब सिर्फ अपने ही जीवन के लिए संघर्ष नहीं, दूसरे के जीवन के लिए भी संघर्ष। यही पारस्परिकता है। प्रिन्स कोपदकिनने इसे unconscious mutualism' कहा। Unconscious—जो मनुष्य के स्वभाव में ही निहित है।

जब में गांधी के बारेमें सोचता हूँ, तो मुझे कुछ ऐसा मालूम होता है कि संसारमें युगों के बाद एक स्वस्थ मानव आया। स्वस्थ मानवसे मेरा मतलब है normal human being। एवरेज—औसत नहीं। एवरेज—औसत केवल गणित की कल्पना है, मेरेमेट्रिकल फिक्शन है। अब कोई यह कहे कि भारतवर्ष के मनुष्यका औसत आयुर्मान ४२ वर्ष है, तो तो मैं ३० साल अतिरिक्त जी गया। उसी तरह आरकेश्वर एक आदर्श है, लेकिन नॉर्मेल—एक स्वस्थ मानव है। और मैं ऐसा मानता हूँ कि जिस स्वस्थ मानवता की संसार को आज आवश्यकता है, उसकी जांची हमको गांधीकी विभूति में मिलती है और इसीको मैंने गांधी का सत्त्व कहा है।

विद्यापत्तिने 'पुरुष-परीक्षा' के नामसे कुछ वोर-कथायें लिखी हैं। उनमें दानवीर कथा है, युद्धवीर कथा है। उसने कहा है कि वही मनुष्य है जो 'धीरः सुधीः सुविद्यश्च पुरुषः पुरुषार्थवान्'। गांधी के विषयमें अगर सोचने लगें तो गांधी को क्या कहा जाय? गांधी के व्यक्तित्वमें ऐसी कौनसी चीज़ थी जिसे हम उसका distinctive characteristic—अनन्य साधारण लक्षण कह सकें? उस की विशिष्टता कह सकें? यह विशेषता भी ऐसी होनी चाहिए जो आजकी हमारी समस्याओं के लिए उपयोगी हो, हमारे संदर्भ के साथ कुछ उसकी सुसंगति हो। क्या इस प्रकार की कोई विशेषता हम गांधी के व्यक्तित्व में खोज सकते हैं? एक चीज़ हमको करनी होगी। यह समझना होगा, कि गांधी के व्यक्तित्वमें जितने संस्कार थे, उनमें गांधी का गांधीत्व नहीं था। गांधी के सनातनी हिन्दुत्व में गांधी का गांधीत्व नहीं है, क्योंकि सनातनी हिन्दुत्व इस देशके करोड़ों लोगों में है, परंपरागत नैतिकता और सदाचार के संस्कार गांधी में थे। गांधी का सत्त्व या उसको विभूतिका (Quintesence) सारभूत तत्त्व इसमें भी नहीं है। जिस सभ्यता में गांधी पैदा हुआ और पला उस सभ्यताके कुछ संस्कार भी गांधी में थे। उन संस्कारों को भी अलग कर देना है। इसके बाद क्या बच जाता है? बचपनमें कुछ संस्कार गांधी पर बहुत प्रबल हुए थे। एक था हरिश्चन्द्र का और दूसरा प्रह्लाद का और तीसरा था श्रवण का। इन तीन महापुरुषोंके चरित्र के बहुत दूरगामी, चिरस्थायी परिणाम गांधीके चित्त पर हुए। इसी तरह हमारे प्राचीन साहित्य से और सामाजिक परंपरा से अन्य कुछ संस्कार भी गांधीने पाये।

गांधी को अर्द्दिसा के विषयमें बहुत चर्चा होती है, लेकिन गांधी मुख्य रूपसे अर्द्दिसानिष्ठ व्यक्ति नहीं था। गांधी का सत्त्व अर्द्दिसा में नहीं है। गौतम बुद्धका, भगवान महावीर का सत्त्व अर्द्दिसा में हो सकता है। भगवान ईसा मसीह का हो सकता है। समाज अशोक का भी हो सकता है। लेकिन गांधीका सत्त्व अर्द्दिसा में नहीं था। गांधीकी मूल प्रकृति सत्यनिष्ठा की थी। लेकिन परंपरागत सत्यनिष्ठा और गांधी की सत्यनिष्ठामें एक बहुत बड़ा फर्क है। गांधीकी सत्यनिष्ठा पर मैंने एक दफा भाषण किया था, लेकिन जबसे एरिक पूरिक्सन वी किताब निकली, जिसमें एक तरह से गांधीका मनोवैज्ञानिक विश्लेषण है, तबसे गांधी के सत्य के बारेमें भाषण करनेमें मुझे हिचक होती है।

गांधी की सत्यनिष्ठा एक हृदयक संस्कारजन्य थी, परंतु उसके वैशिष्ट्यका वर्णन ही करना हो तो उसको प्रयोगशीलतासे करना होगा। महर्वि अरविंदको किसीने महायोगी कहा, कुछ दूसरों को योगी कहा, परंतु गांधो प्रयोगी था। सत्य के शोध में प्रयोगवीरता गांधो को विशेषता थी। यह मैं इसलिए कह रहा हूँ कि जहां प्रयोगवीरता होगी, वहां कोई शास्त्र और कोई विधान परम प्रमाण नहीं माना जा सकता। प्रयोगवीरता की यह विशेषता है। शास्त्र मनुष्य के सत्त्व का नाश करता है, चाहे कुरान हो, चाहे भगवद्गीता हो, या बाइबल हो, या Ten Commandments हो। जो लिखित शास्त्र है, जो धर्मप्रवृत्ति है, जो धार्मिक संस्था या संगठन है, वह मनुष्य की आनंद का हनन करता है। सारे के सारे वेद त्रैगुण्यविषय हैं। तुझे तो निस्त्रैगुण्य होना है—भगवानने अर्जुन से कहा। क्यों होना है? इसलिए कि हर परिस्थिति अर्पण होती है, हर अवसर अप्रतिम होता है, अद्वितीय होता है। अर्पण परिस्थिति में और अद्वितीय अवसर पर मनुष्य जो आचरण करेगा, उसके तीन प्रकार हैं। एक reactions—प्रतिक्रिया द्वारा, दूसरा response जो जवाबों में आता है और तीसरा revenge प्रतिशोधात्मक—बदला लेने के लिए किया जाता है। किसीने मुझे एक तमाचा मारा तो कुछ भी विचार आनेसे पहले मैंने तड़ाकसे दूसरा तमाचा मार दिया। आचरण का ओर एक मेर है, जिसे आप कर्तव्य कहते हैं। कर्तव्य प्रयोगात्मक होता है, उसमें विकार नहीं होता, अहंकार नहीं होता। लेकिन यह भी कर्म नहीं है, जिसे हम Creative actions—सृजनात्मक कर्म कहते हैं—ऐसा कर्म जिसमें से मनुष्य के सत्त्व का विकास हो।

प्रयोग इन सबसे अलग है। प्रयोग में एक स्वयंप्रेरणा होती है, एक स्वयंस्फूर्ति होती है। इसका थोड़ा वर्गन एक पुस्तक में आता है। Murder, the Murderer में। उस पुस्तक में इस सिलसिले में एक आख्यायिका है। प्रायोगिकता, प्रयोगशीलता गांधी में थी। ‘योगः कर्मसु कौशलम्’ कर्म में कुशलता योग है, लेकिन प्रयोग कुछ आगेकी चीज है। वह केवल कर्म में कुशलता—चतुराई नहीं है। प्रयोगात्मक कर्म में एक क्रांतिकारी प्रतिभा की आवश्यकता होती है। हर नई परिस्थिति में, हर नये अवसर पर मनुष्य की कृति में स्वयंप्रेरणा हो और समग्रता भी हो, इसको आवश्यकता है। इस परिप्रेक्ष में सोचेंगे तो आपकी समझ में आयेगा कि गांधीका सत्याप्रह या गांधी की अर्हिसा अपने आपमें एक नया सामाजिक मूल्य था। सामाजिक

मूल्य से मेरा मतलब है, ऐसा मूल्य जो मनुष्यों के सम्बन्धों के आयामों को बदल देता हो। यह है सांस्कृतिक क्रांति।

आयज्ञाक डाडशर की एक किताब है “Unfinished Revolution”— अपूर्ण क्रांति—अन्यूरी क्रांति। अन्यूरी क्रांति क्यों? इसलिए कि संदर्भ-परिवर्तन हो गया, लेकिन मूल्य-परिवर्तन नहीं हुआ। मूल्य-परिवर्तन अभिव्यक्त होगा मनुष्यों के सम्बन्धों में और वही होगी सांस्कृतिक क्रांति।

जीवन के सम्बन्धों में तीन आयाम हैं। मनुष्य का प्रकृति के साथ—सृष्टि के साथ सम्बन्ध, मनुष्य का दूसरे जीवों के साथ सम्बन्ध और मनुष्य का मनुष्य के साथ सम्बन्ध। इन तीनों आयामों में क्या जीवन के सत्य के प्रयोग हो सकते हैं?—यह गांधी के जीवन की खोज थी। मैंने आपसे निवेदन किया कि गांधी कोई अहिंसाका संदेश लेकर नहीं आया था। गौतम बुद्ध का एक दर्शन था—संदेश था। मदावीर का एक दर्शन था। गांधी कुछ घर से निकलकर गया नहीं था। वकालत करने गया दक्षिण आफ्रिका में। वहाँ अपमानित हुआ। वहाँ उसके सत्त्व के संरक्षण के लिए, आत्म-मर्यादा की संरक्षण के लिए कोई साधन नहीं था, कोई उपाय नहीं था। जीवन की एक प्रत्यक्ष परिस्थिति में से और हृदय की वेदना में से प्रतिकार को एक नई पद्धतिका आविष्कार गांधीने किया। इसे ही मैं उन की प्रयोगशीलता कहता हूँ। वह व्यावहारिकता नहीं है। प्रयोगशीलता व्यावहारिकता से अलग चीज़ है। यह व्यवहारवाद नहीं है। यह आविष्कार गांधी के जीवन में से निभन्न हुआ, उसने किसी शास्त्रसे उगार नहीं लिया। उस नई प्रतिकारपद्धति को एक नित्य प्रगतिशील शास्त्र और कला के रूप में विकसित करने को चेष्टा उसने अपने प्रयोगों द्वारा की। उसने कहा, मैं तो सत्य की खोज में हूँ और सत्यकी खोज में ही आत्मा का आविष्कार है। आत्मा की व्याख्या करते हुए कहा—‘मेरे लिए प्रेम ही आत्मा है। इस सत्य या आत्मा की खोज में निकला और यह खोज करते-करते मैं इस नतीजे पर पहुँचा कि अहिंसा के बिना यह खोज सफल नहीं हो सकती।’ लेकिन यह अहिंसा क्या है? क्या गांधी की अहिंसा वह अहिंसा है, जिसने मनुष्य को अन्याय और अपमान के सामने सिर झुकाना सिखाया? गांधीने अपनी अहिंसा की प्रक्रिया में सद्व्यवहार को the science of surrender कहा, submission नहीं, शरणागति नहीं कहा। प्रणति, प्रणिपात, समर्पण शुभ व्यवहार है, लेकिन शरणागति नहीं। इसका एक परिणाम बहुत बड़ा निवला है। गांधी के

जीवन में शब्द-निरपेक्षता का प्रतिपादन है, लेकिन शब्द-निषेधका प्रतिपादन नहीं है। शब्द-निरपेक्षता और शब्द-निषेध में जो अंतर है, उसे हमें समझना चाहिए। आज जो विश्वव्यापी भय मनुष्य के चित्तको व्याप रहा है, उसकी दो प्रतिक्रियाएं हैं। एक तो है अविवेकी अमर्यादित हिंसा—निरंतर आक्रमण की प्रवृत्ति। जिस हिंसाका कोई प्रयोजन नहीं है, कोई कारण नहीं है, ऐसी हिंसा का स्फोट हो रहा है। यह आक्रमणशीलता का परिणाम है। एक तरफ यह मनोवृत्ति है और दूसरी तरफ मनुष्य इतना ढर गया है कि विफलताकी भावनाने उसे ग्रास लिया है। जब विज्ञान का आविर्भाव हुआ, तो उसका स्वागत Century of hope के रूपमें हुआ। माना गया कि The age of reason—बुद्धिमत्ता का युग आ गया तो अब आशा का युग आ गया है। लेकिन बीसवीं शताब्दी आते ही ग्रुलेट जोन्सनने लिखा कि ‘It is an age of the frustration of science and failure of technology—यह युग विज्ञान की निष्फलता का और यंत्रशक्ति की पराजय का है।’ यंत्र और विज्ञान की संभावनाएं क्या हैं, यह अलग चीज़ है। मनुष्यने विज्ञान और तकनीक का जो उपयोग किया है, उसके परिणाम-स्वरूप विफलता का और पराजय का युग आ गया। अब इस विफलता में से एक जिज्ञासा पैदा होती है। यह तीसरी प्रतिक्रिया है। आज जो एक विश्वव्यापी आशंका है, मनुष्यमें जो विश्वव्यापी भय है, उसमें से एक तीसरी चीज़ निकली है—Interrogation, Question. मैं संशय नहीं कह रहा हूँ, doubt नहीं कह रहा हूँ। Question. आज जीवन के विषय में एक जिज्ञासा है। इस जिज्ञासा के प्रतिनिधि आप जो आज सारी दुनिया में दिखाई देते हैं। पश्चिममें जो संप्रदाय निकले हैं कुछ हिप्पीज़ के, कुछ बीटल्स के, ऐसे सारे संप्रदाय निकले हैं। इनमें से किसी का भी निषेध मैंने नहीं किया है। मैंने इनको समझनेकी कोशिश की है। यह लक्षण एक जिज्ञासा का है, एक wonder की मनोवृत्ति का है। गांधी जानते नहीं थे इन सारी मनोवृत्तियों को, लेकिन उनकी सहज अंतर्दृष्टिने शायद इसे भाप लिया था। इन सारी परिस्थितियों में मनुष्यको जिस प्रकारके मानसकी आवश्यकता थी, वह मानस गांधीने पाया। हिंसा और अहिंसा का हमारे यहाँ आज बहुत विवेचन हो रहा है। इसलिये गांधी प्रस्तुत या अप्रस्तुत है, इसकी चर्चा होती है।

एक हिंसा व्यावसायिक हिंसा है, जैसे कपाई की, hangman की, जलाद की। शिकारी भी केवल खेलके लिए जानवरों को मारता है। व्यावसायिक और आखेट की हिंसा मानवीय मूल्यों के विषय में colorblind है, अंधी है। दूसरी एक हिंसा है, जो विकारजन्य होती है। गुस्सा आया तो हिंसा होती है। तीसरी का मैंने आपके सामने वर्णन किया—कर्तव्यमूलक। धर्म के नाम पर, ईश्वर के नाम पर, समाज के नाम पर यह हिंसा होती है। विकारमूलक हिंसासे भी कभी-कभी कर्तव्यमूलक हिंसा अधिक भयानक होती है। इसका कारण यह है कि विकारमूलक हिंसा में, जो हिंसा करता है उसके चित्तमें पापकी ग़लानि रहती है कि मैं पाप कर रहा हूँ, पाप कर रहा हूँ; लेकिन जो पुण्यात्मक हिंसा होती है, इसमें तो कभी किसी तरह का पश्चात्ताप होता ही नहीं। इसलिये वह अधिक भयानक है। भगवद्गीता हाथ में लेकर, कुरान हाथ में लेकर जो हिंसा करता है, वह जब दूपरे संप्रदायवालों को हत्या करता है, तो वह मानता है कि मैं तो स्वर्ग को जानेवाला हूँ। मेरे लिये तो स्वर्ग का द्वार खुल गया है। यह अधिक भयानक है। इसके बाद भी एक और हिंसा है, जो संपूर्ण रूपसे क्रूर हिंसा है, जिसमें क्षौर्य ही क्रौर्य है—निघ्रयोजन क्रौर्य। अभी एक मुकदमा चल रहा है एक आदमी के ऊपर। उसने कितनी हत्यायें कीं, जिनमें न व्यवसाय है, न खेड है, न विकार है और न कर्तव्य की भावना। यह हिंसा कहाँ से आयी? आज की युद्धनीति में केवल संहारात्मक हिंसा का आयोजन है। ऐसे शब्दात्मक हैं, जो केवल संहार ही कर सकते हैं। इसमें से कारणरहित क्रूरता का धातवरण भैर और मनोवृत्ति पैदा हुई। उसमें किसी प्रकारको मानवीय भावना के लिये कोई अवसर नहीं है, क्योंके यह युग है mutual suspicion—परस्पर संशय का—मनुष्यको मनुष्यमें विश्वास नहीं, और mutual terror का—एक दूपरे से सब ढरते हैं। इसमें से मानवताका आविर्भाव नहीं हो सकता। इसलिये इस निष्कर्ष पर आजके सारे समाजशास्त्री पहुँचे हैं कि मनुष्यको अगर जीवित रहना है, तो वह आज एक ही अधिष्ठान पर जीवित रह सकता है, वह है उसकी मानवता। आपसे निवेदन यह है कि गांधीने अपने प्रयोगोंसे इस मानवता की प्राणप्रतिष्ठान का उत्कम किया, मनुष्यों के द्वारोंमें नये आयाम दाखिल करने की कोशिश की।

४०८१३८

१९२५-१६ के लगभग हमारे नागपुर में जनरल आवारीने शब्द-संत्याग्रह शुरू किया। गांधीको उन्होंने और श्री सांबमूर्तिने लिखा—“तुम तो कहते वे

कि बलपूर्वक निःशब्दीकरण जहाँ पर हुआ हो, वहाँ पर शब्द-धारण करने के अधिकार के लिए मैं सत्याग्रह करूँगा।” गांधीने कहा—“अवश्य करूँगा, लेकिन शब्द द्वारा मैं लेकर सत्याग्रह नहीं करूँगा, क्योंकि शब्द मेरे लिए निषिद्ध है।” आज सारा मानवसमाज उसी मुकाम पर पहुँच गया है, जिसका संकेत गांधी के इस उत्तर में है। अनियंत्रित हिंसा, सहेतुक शब्द-प्रयोग और सुनियंत्रित दण्ड-प्रयोग—ये तर्णों अलग अलग चीजें हैं। संगठित, समाजमान्य और सुनियंत्रित दण्ड-प्रयोग और शब्द-प्रयोग के लिए समाजमें स्थान है। पुलिस है, सेना है। मैं देश के प्रति-रक्षणकी बात नहीं कर रहा हूँ। समाजकी आंतरिक शांति के लिए जो बल-प्रयोग किया जाता है, जो शब्द-प्रयोग किया जाता है, वह विहित माना गया है। परन्तु यह हिंसा, जो अक्समात् फूट पड़ती है, सारे समाजशास्त्री आज उसके अध्ययन में लगे हुए हैं। इस हिंसाकी राजनीति और चौराहे की हिंसा के क्या कारण हो सकते हैं। इन सारे कारणों को आपके सामने नहीं रख रहा हूँ। एक मूल चीज़ मैंने आपके सामने रखी। वह यह है कि आज, जो विश्वव्यापी विभीषिका संदार की संभावनाके रूपमें मनुष्य के सामने नित्य खड़ी है, वह एक वज्रके समान, सिर पर लटकते हुए खंजर की तरह है। मनुष्यजाति के सर्वनाश की संभावना में से आज अनेक प्रकारकी हिंसाएं प्रस्फुटित हुई हैं, उनमें से मनुष्यजातिको उबारने के लिए गांधीने एक नई प्रक्रिया का प्रयोग किया।

यह अंतिम समस्या मानवता के सामने आज है। सांप्रशायिक दंगों में जो हिंसा होती है, उसके विषयमें मैं नहीं कह रहा हूँ। मैं केवल उस शब्द-प्रयोग के विषय में बोल रहा हूँ, जिस की अनिवार्यता आज समाज-परिवर्तन की प्रक्रिया में मानी जाती है। आजतक कांतिका विचार यहीं तक पहुँचा है कि हिंसा समाज-परिवर्तन की प्रक्रिया में अनिवार्य है। लेकिन ढांडशरने अपने एक लेखमें ठीक ही कहा है कि हमारी प्रतिज्ञा क्या है? हमारा संकल्प क्या था? ढांडशर लिखता है—“The ideal of Marxism is that of the Classless Society in which violence should cease for ever as the necessary and permanent in the regulation of human relationships.” मार्क्सवाद का भादर्श ऐसा वर्गहीन समाज है, जिसमें मानवीय संबंधोंके नियमन के लिए हिंसाकी नित्य अनिवार्यता हमेशा के लिए समाप्त हो जावेगी। परंतु

क्या ऐसे समाज की स्थापना के लिए हिंसा अनिवार्य रहेगी? इस प्रश्न का उत्तर वह न दे सका। यह गांधीकी ऐतिहासिक देन थी। जिस प्रकार के समाजकी इम स्थापना करना चाहते हैं उसके लिए अगर हिंसा की आवश्यकता रहेगी, तो एक क्रांति के बाद फिर दूसरी क्रांति की आवश्यकता रहेगी, जो क्रांति शायद ही हो सके। इसलिए समाज-परिवर्तन की एक ऐसी प्रक्रिया चाहिए, जिससे मनुष्योंके सम्बन्धोंमें भी क्रांति हो। याने समाज-क्रांति के दौरान, समाज-क्रांतिकी प्रक्रियामें ही ऐसी विशेषता होनी चाहिए। इसको खोज पश्चिम के तरुण आज कर रहे हैं। रुस और चीनमें भी आज यह खोज है कि क्या क्रांति की प्रक्रियामें से हिंसाकी अनिवार्यता समाप्त हो सकती है? इसमें गांधीके प्रयोगोंमें से परिणाम यह निकला कि ऐसी प्रक्रियाका आविष्कार संभव ही नहीं, वरन् व्यवहार्य है। आप चाहें तो उस प्रक्रिया को अहिंसक कहने के बजाय शब्द-निरपेक्ष वीरता कहें। शब्द-निरपेक्ष वीरता की दीक्षा गांधोने भारतवर्षको दी है। गांधोने अहिंसक वीरताकी दीक्षा भारत को दी है। मैं इसे मानने के लिए तैयार नहीं हूँ कि गांधीके प्रयोगोंकी बदौलत लोग कायर बनें। गांधीके साधियोंमें से कौन ऐसे हैं, जो भीड़ हों, जो डरपोक हों?

शब्द-शक्ति को जब मनुष्य-समाजके विकासका साधन माना गया, उस समय शब्द-शक्ति वीरता की पोषक मानी जाती थी। उसका नाता कूरता के साथ नहीं था। शूरता, वीरता जितनी अधिक होगी, उतनी ही कूरता कम होगी। शब्द-शक्ति की यह विशेषता है। लेकिन आज जो हिंसा हो रही है, इसमें संहारकी ही भूमिका है, कूरता ही है। केवल कूरता, संहार ही नहीं, इसमें एक प्रकारको निर्घृणता है। निर्घृणता कूरतासे भी निकृष्ट है।

आज जीवन ऐसे घोर संकटमें है, इसलिए मनुष्य संरक्षण-परायण बन गया है। जहां प्रतिरक्षण की भूमिका होती है, वहां मनुष्यका मनुष्य के साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता। संरक्षणकी भावना मनुष्योंको एक-दूसरे से अलग करती है। संरक्षणकी भावना का नाम ही राक्षसी भावना है, आसुरी भावना है। हमारे पुराणोंमें जो राक्षस है, वे सारे के सारे रक्षणाकांक्षी थे। सारी तपस्या एक ही वरदान के लिए की थी कि हे भगवान, मुझे कोई मार न सके। इसके सिवा कोई दूसरा वरदान मांगा ही नहीं। मनुष्यको संरक्षण की आवश्यकता अबतक रहेगी, तबतक नये-नये शख्सों की खोजका

कभी अंत नहीं होगा। विनोबा से एक अपद किसानने पूछा था कि एटम बम अगर शेरों और सिंहों को मारने के लिए नहीं है, तो उसकी खोज किसलिए हुई है? विनोबाने उससे कहा कि यह तो मनुष्योंको मारनेके लिए निकला है; तो उसने कहा कि “मनुष्य को तो नाखूनसे भी मार सकते हैं। उसे मारनेके लिए एटम बम की खोज क्यों करनी पड़ी?” इसका कारण बर्नाड़े शाने बतलाया था: Among all beasts of prey, man is the most ferocious—जितने हिंसक प्राणी हैं, उनमें सबसे हिंस्त मनुष्य है। इसमें एक संकेत है, जो संकेत गांधी के जीवन में अभिव्यक्त हुआ। जिस मनुष्यको मारनेके लिए नित्य नूतन शान्तान्नों की खोज करनी पड़ती है, वह मनुष्य अजेय है, वह अमर है। Men can be destroyed but ‘man’ cannot. मनुष्यों का संहार हो सकता है, लेकिन ‘मनुष्य’ का नहीं। यह चरम आस्तिकता है। मनुष्यके जीवनमें छिपी हुई संभावनाओंमें जिसकी शरदा है वही आस्तिकता है। गांधीकी सत्यनिष्ठामें से ईश्वरनिष्ठा आई और उसकी अभिव्यक्ति हुई उसके प्रयोगोंमें, मानवनिष्ठा के रूपमें। मानव-निष्ठा के अधिष्ठान पर मनुष्यों और मनुष्यों के संबंधों का परिवर्तन—सामाजिक, आर्थिक, आध्यात्मिक संबंधों का मानवता के अधिष्ठान पर परिवर्तन, गांधीके प्रयोगों का एक मात्र उद्देश्य था। गांधीका अपना कोई दर्शन नहीं है, जिसको लेकर वह संसारमें आया हो। उसका अपना कोई तत्त्वज्ञान नहीं है, कोई अपनी अलग विचारणाली नहीं है। वह एक शुद्ध जीवननिष्ठा प्रयोगवीर था। जीवननिष्ठा जव एक सामाजिक मूल्य बन जाती है, तब उसका मुख्य आयाम मानवनिष्ठा होती है। सारे प्राणियों के लिए आदर को भावना ( Reverence for all life ) तो है ही; लेकिन विशेष बल है, मनुष्य के जीवन को प्रतिष्ठा पर, मनुष्य के जीवन के लिए आदर पर। इसे मैंने गांधी का सत्य माना है, उसकी प्रयोगवीरता का प्रयोजन माना है। जीवनके सिवा और कोई प्रयोजन नहीं, कोई सिद्धान्त नहीं, कोई दर्शन नहीं, कोई अलग संकल्प नहीं। मनुष्य एक-दूसरे के साथ जी सके, मनुष्य एक दूसरेको जिलावे, पारस्परिकता के आधार पर, और यही आजके सारे कांतिकारियों को खोज है।

आज के कांतिकारियों की खोज कहांतक पहुँची है, वह कौन-कौनसे तरीके, कौन-कौनसी टेक्निक, कौन-कौनसी प्रक्रियाएं आजमाना चाहते हैं, यह एक अलग विषय है। मुझे तो आजके भाषणमें, भूमिका के रूपमें आप

लोगों की सेवामें इतना ही निवेदन करना था कि आजकी जो प्रधान समस्या है—मनुष्य के जीवनके निर्वाह को—उस प्रधान समस्या का उत्तर आप खोजेंगे तो उस खोजमें संभवतः गांधीकी विभूति से आपको नया प्रकाश मिल सकता है। इसी दृष्टिसे गांधी एक विभूति है, एक सत्त्व है, एक फिनोमिनन है। मानवता के इतिहासमें एक नया सत्त्व आया है, जिसे गांधीका नाम दिया गया। उसके प्रकाशमें आज समाज-परिवर्तनको खोजमें जो तरुण व्यस्त हैं, उन तरुणोंको प्रकाश मिल सकता है।

मनुष्यता का बर्णन किया है एक दार्शनिकने—जीवन की क्षमता सांक्रीभूत हुई, उसे मनुष्यका नाम दिया गया। और मानवका पौरुष उसका सत्त्व जब केन्द्रीभूत हो जाता है, वही तरुणाई है। इस तरुणाई के लिए आजकी परिस्थितिमें, जबकि एक तरफ विफलता और दूसरी तरफ कूरता है; जब सारा समाज या तो भयभीत हो गया है या आकमणकारी हिंसामें खो गया है, समाज-परिवर्तनकी प्रक्रियामें एक नवीन आयाम का शोध है। विज्ञान के तुगमें यह एक आवश्यक आयाम है। गांधोंके प्रश्नोंमें वैज्ञानिक युगके लिए अनिवार्य उस आयाम का सजीव संकेत है। इस दृष्टि से गांधी का विचार करें, इस दृष्टिसे नहीं कि गांधी कहांतक relevant था। मानवीय समाजके लिए क्या आज गांधीकी विभूतिमें से कोई प्रकाश मिल सकता है? समस्या हमारी है, जीना हमको है, relevance of life देखनी है, गांधीकी relevance नहीं। इस दृष्टि से अगर हम विचार करेंगे, तो अन्वेषण के, खोजके एक नये अध्यायका आरम्भ हो सकता है।

वर्तमान समस्या की भूमिका और स्वरूप के विषय में कल के प्रास्ताविक भाषण में मैंने थोड़ा विवेचन किया। विज्ञान ने आज ऐसी परिस्थिति उपस्थित कर दी है कि अब कोई समस्या राष्ट्रीय या क्षेत्रीय नहीं रह सकती। सारी की सारी समस्याओं का स्वरूप विश्वरूप है। भगवद्गीता का एक विश्वरूपदर्शनयोगी नाम अध्याय है। एक भी समस्या संसार में ऐसी नहीं है जिसका स्वरूप विश्वरूप न हो। समस्या के इसी विश्वरूप को देखकर मानव अर्जुन की तरह विस्मित और चकित हो जाता है। अर्जुन ने भी कहा था: “मेरी तो बुद्धि ही काम नहीं कर रही है।” वैसी ही परिस्थिति आज मनुष्य की हो रही है। उसकी बुद्धि कुठित हो गयी है, चकरा गयी है।

चन्द्रमा पर मनुष्य पहुँचा और सारे विश्व में आनंदोत्सव मनाया गया, लेकिन वहां जाने पर मानव ने छँड़ा फहराया राष्ट्र का—अमरीका का, मानवता का नहीं। चन्द्रमा पर जाकर भी मनुष्य अपने लेबल को नहीं भूल सकता। मनुष्य पर चिप्पी लगी है। उस चिप्पी को वह नहीं भूल सकता। विज्ञान में अगर कोई विशेषता है तो यही कि उसे लेबल मंजूर नहीं है। इसलिए विज्ञान वस्तुनिष्ठ कहलाता है। शुगर इच्च स्वीट एण्ड सॉल्ट सॉब्ट। केला मीठा है, करैला कडुआ है। उसमें कोई फर्क नहीं हो सकता है। यह विज्ञान है। विज्ञान तो वस्तुनिष्ठ है, लेकिन मनुष्य का हृदय और बुद्धि सत्यनिष्ठ नहीं है।

कल मैंने सत्यनिष्ठा का दिव्यदर्शन कराया। जीवन ही सत्य है। जीवन के सिवा और कुछ सत्य है ही नहीं। जीवन की एकता ही परम सत्य है। इस एकता का दूसरा नाम प्रेम है। और मनुष्यों के सम्बन्धों में इसकी अभिव्यक्ति करना ही सत्य का प्रयोग है।

आज तो हमारा परिवेश ब्रह्माण्ड ही हो गया है। आज कोई एक क्षेत्र ऐसा नहीं रहा जिसमें ब्रह्माण्डव्यापी चेतना आवश्यक न हो। ब्रह्माण्डव्यापी विज्ञान में आज ब्रह्माण्डव्यापी प्रबोध की आवश्यकता है। वह प्रबोध ही आज की मानवीय विभूति कहलायेगा। अगर वह ब्रह्माण्डव्यापी चेतना न

दोगी, तो मनुष्य का संहार रुक नहीं सकता। यह समस्या वास्तविक है, केवल वैचारिक नहीं है। हमें इस सन्दर्भ में ही विचार करना है। यह समस्या कैसे हल हो? इसके लिए आमूल कांति अनिवार्य है।

कांति के तीन अंग हैं। पहला अंग है संदर्भ परिवर्तन ( Changing the context ), दूसरा है मूल्य-परिवर्तन ( Change of values ) और तीसरा है जिसे गांधी ने हृदय-परिवर्तन कहा था, मनुष्यों के सम्बन्धों में शुद्धीकरण। मनुष्यों के सम्बन्ध निःशासिक, निरपेक्ष, स्वाभाविक, स्वयंस्फूत होने चाहिए। कांति के ये त्रिविध आयाम हैं। इसके लिए जिस प्रतिभा की ज़रूरत है, वह विधायक और विश्वव्यापी होनी चाहिए। इस प्रकार की प्रतिभा का कुछ आभास, आलोक, हमें गांधी की विभूति में मिलता है। गांधी के व्यक्तित्व में जो संस्कारों का अंश था उसे छोड़ दीजिये। जिस सभ्यता में वह पैदा हुआ और पला उसके जो परम्परागत शिष्टाचार उसके व्यवहार में थे, उन्हें भी छोड़ दीजिये। इसके बाद जो शेष रहता है उसे मैं गांधी की विभूति या गांधी का सत्त्व या गांधी की प्रतिभा ( जीनियस ) कहता हूँ।

अगर समाज-परिवर्तन या कांति अपूर्ण-अधूरी न रहे इस विषय में हम गंभीर रूप से चिन्तित हैं, तो कांति संपूर्ण होनी चाहिए, यह हमारा आग्रह रहेगा। सिर्फ परिस्थिति-परिवर्तन की कांति अधूरी कांति है। फ्रांस और अमेरिका की कांतियां Missed revolution या Compromised revolution ( खोई हुई या अधूरे समझौते की ) कांतियां थीं। उनका उद्देश्य ही खो गया या वे समझौते में फँस गयीं। इसलिए प्रतिकांति का संभव शास्त्र रहा। इस शताब्दी में दो कांतियां हुई—रूस और चीन में। लेकिन वे भी अधूरी कांतियां रहीं। प्रतिक्रियाका अंदेशा रहा। कांति के विकास के लिए, पूर्ण कांति के लिए चतुरख प्रतिभा की आवश्यकता है। केवल इतना काफी नहीं है कि वर्तमान समाज irrelevant हो जाय। वर्तमान समाज मनुष्य के रहने के योग्य, मनुष्यजीवन के विकास के लिए उपयुक्त नहीं है इतना जो कांति सिद्ध कर देती है, वह कांति तो है, लेकिन अधूरी कांति है। मानवीय संबन्धों के शुद्धीकरण के लिए किस प्रकार के समाज की आवश्यकता होगी यह उसका पूरक अंश है। संपूर्ण समाज-परिवर्तन के दो अंग हैं—वर्तमान समाज को समाप्त कर देना और उसके साथ-साथ नये समाज की बुनियादें डालना। इस अंग को विधायक कांति कहते हैं। ये दोनों अंश गांधी की प्रतिभा में दिखाई देते हैं।

सारांश, समप्र समाज-परिवर्तन के लिए मूल्य परिवर्तन संदर्भ-परिवर्तन के साथ होना चाहिए। लेकिन आज जो क्रांतिकारी माने जाते हैं, उनका कहना है कि क्रांति कम से कम दो किस्तों में होगी—पहली संदर्भ-परिवर्तन की और दूसरी हृदय-परिवर्तन की। यह क्रांति की परंपरागत प्रक्रिया रही है। एक आदरणीय मनीषी कहते हैं कि इस देश में क्रांति मार्क्स और गांधी दोनों की प्रक्रियासे होगी। अकेला मार्क्स नहीं, अकेला गांधी नहीं। मार्क्स-गांधी-योग चाहिए। लेकिन पहले मार्क्स, बाद में गांधी। पहले गांधी और बाद में मार्क्स नहीं। इस प्रमेय का गंभीरता से अध्ययन करें।

### मार्क्स के प्रधान उद्देश्य संक्षेप में देखें।

मार्क्स के प्रधान उद्देश्यों में से एक या—जो नया समाज होगा उसमें औजारों को प्रतिष्ठा होगी, हथियारों की नहीं। उत्पादन के साधन और उत्पादनके उपकरण कांत्युत्तर समाज में प्रतिष्ठित होंगे। उस समाज में शब्द नहीं रहेंगे।

जो शब्दवादी या युद्धवादी होगा वह क्रांतिकारी हो ही नहीं सकता। मनुष्य के सांस्कृतिक विकास का एक अनिवार्य साधन जिसने शब्द और युद्ध को माना वह फासिस्ट हो सकता है, लेकिन मार्क्सिस्ट नहीं हो सकता। क्रांति सम्पन्न होने के बाद समाज से शब्दाओं की प्रतिष्ठा समाप्त हो जायेगी। वक्त औजारों की बढ़ेगी। लेकिन अगर क्रांति के लिए औजारों को हथियारों की पनाह खोजनी पड़े तो उत्तरा हथियार का बढ़ेगा और औजारों की वक्त घटेगी। इसलिए क्रांतिकारी चाहे मार्क्स का नाम लेता हो या गांधी का नाम लेता हो, उसे क्रांति का ऐसा तरीका ईजाद करना होगा। जिसमें औजारों को हथियारों का मुहताज न होना पड़े। मतलब, परिणामतः क्रांतिकारी न मार्क्सवादी रह जाता है, न गांधीवादी। उसे तो मनुष्यों के बीच जो कलह के बीज है, उन्हे मनुष्यों की बलि दिये बिना समाप्त करना है। अतः 'मार्क्स या गांधी ?' "पहले मार्क्स या पहले गांधी ?" यह विवाद ब्यर्थ है। क्रांतिकारी सब्यसाची है। वह मार्क्स और गांधी दोनों के वास्तविक क्रांतिकारी अंशों को प्रहण करता है। न ईश्वर है और न वैष्णव, न मार्क्सवादी और न गांधीवादी, न हिन्दू, न मुस्लिम, न ईसाई, न सिक्ख, न बौद्ध, न यहूदी।

बड़े दुख की बात है कि कोई धर्म ऐसा नहीं है जिसने शब्द और युद्ध का निषेध किया हो। इस दृष्टि से धर्म क्रांतिकारी नहीं है। एक अर्थ

में गांधी भी अपने को धार्मिक पुरुष कहलाता था, लेकिन उसने धर्म की परिभाषा को ही बदल डाला। विनोवा ने तो यहाँ तक कह दिया है कि अब धर्म के दिन नहीं रहे। धर्म समाज-परिवर्तन के लिए उपयुक्त नहीं है। आज कांतिकारियों में धर्म के प्रति जो विरोध दिखाई देता है उसका यह कारण है।

आज के तरफों में तीन वर्ग दिखाई देते हैं। एक वे हैं जो वर्तमान समाज में ही स्थान चाहते हैं। ये बहु-संख्या में हैं। ये उपद्रव करते हैं, लेकिन कांतिकारी नहीं हैं। ये समाज-परिवर्तन नहीं चाहते। जैसा आज का समाज है, उसी में उन्हें प्रतिष्ठा और सुख चाहिए। दूसरा वर्ग जीवनकी खोज करते-करते परलोकवादी बन गया। हरे कृष्ण हरे कृष्ण, हरे राम हरे राम, रथयात्रा वगेरह प्रवृत्तियों का आयोजन करता है। यह एस्केपिस्ट हो गया है, कांतिकारी नहीं रहा। हमारे देश में अध्यात्म 'एस्केपिस्ट' भी कुछ रहा है। कुछ अध्यात्मवादी, परलोकवादी या अरण्यवादी बन गये। वे जीवन-विमुख हैं। इसलिए समाज के मूल्यों को बदलने की बात उनके सामने नहीं रही। इनके अंतर्क तरफों का और एक वर्ग है जो आज के समाज में रह नहीं सकता। मैं केवल ड्रोपआउट्स, हिप्पीज वगेरह की बात नहीं कह रहा हूँ। यह वर्ग आज के समाज को बदल डालना चाहता है। वह मानता है कि इस समाज की बुनियाद को नहीं बदलेंगे तो जीवन का विकास तो दूर, जीवन का रक्षण ही संभव नहीं है। फिर संबंधों की बात ही कहाँ रही। सवाल उनके सामने एक ही है कि वर्तमान समाज को बदले कैसे? परिवर्तन कैसे करें? इसकी बुनियादों को बदलते हुए साथ-साथ नये समाज की बुनियादें भी कैसे ढालें?

समाज परिवर्तन की प्रक्रिया के प्रश्न को लेकर संप्रदाय बन जाते हैं। हमारे जमाने में हमें स्कूल में एक कविता पढ़ाई जाती थी। एक देहाती स्कूल के पंडितजी लड़कों को भूगोल का पाठ पढ़ाते हुए बतलाते थे कि पृथ्वी गोल है। लड़कों के दिमाग में बात पक्की जमाने के लिए पंडितजी अपनी सुंघनी की (नास की) छिप्पी निकालकर दिखा देते थे। लड़के सीख गये थे कि पृथ्वी का आकार पंडितजी की सुंघनीदानी की तरह गोल है। एक दिन इन्स्पेक्टर साहब स्कूल में अचानक आये। वह दिन छुट्टी का था। फिर भी लड़कों को घर से बुलाया गया। पंडितजी भी दौड़कर आये। संयोग से इन्स्पेक्टर साहबने पीछे के बेच पर बैठे हुए एक लड़के से वही सवाल

पूछा : 'पृथ्वी का आकार कैसा है ?' लड़का तैयार नहीं था । हृदयवाकर खड़ा हुआ और पंडितजी की तरफ ताकने लगा । पंडितजी ने इन्स्पेक्टर साहब के पीछे खड़े होकर चट से नासदानी निकालकर दिखा दी । लेकिन उस दिन पंडितजी दूसरा कोट पहन कर आये थे । उसमें उधनीदानी चौकोर थी । लड़के ने जवाब दिया : "और दिन तो पृथ्वी गोल होती है, लेकिन छुट्टी के दिन चौकोर होती है ।"

आज भी यही हो रहा है । कोई गांधीवादी दुनिया को गांधी के ढाँचे में ढालना चाहता है, कोई मार्क्सवादी उसे मार्क्स की कल्पना के अनुसार बदलना चाहता है । मैं मार्क्स या गांधी की बात नहीं कह रहा हूँ । मार्क्स मार्क्स था और गांधी गांधी था । मैं 'मार्क्सवादी' और 'गांधीवादी' की बात कहता हूँ । गांधी गांधीवादी नहीं हो सकता था, मार्क्स मार्क्सवादी नहीं हो सकता था, क्योंकि वे स्वयं गांधी और मार्क्स थे । गांधी ने तो कहा था : मैंने कल जो कहा और आज जो कह रहा हूँ उसमें कोई विरोध हो तो जो आज कहता हूँ उसे सत्य मानो । और गांधी नित्य 'आज' की बात कहते कहते मर गया । उसके बाद का आज तो हमारा ही रहा । आज 'हम' कहते हैं । गांधी कहता था वही अगर हम कहने लगे तो वह 'स्वीरियोटाइप' हो जायेगा । इतिहास वहीं ठिक जायेगा । घड़ी की सुई रुक जायेगी । दुनिया में आज यही हो रहा है । संदर्भ बदल गया, लेकिन हम गांधी ने क्या कहा था, यही सोचते रह गये ।

अतः विश्वको बदलने के लिए, आज की विश्वरूप समस्या को हल करने के लिए आज विश्वचेतना, वैश्विक प्रबोध की आवश्यकता है, ब्रह्मांड-व्यापी प्रतिभा की आवश्यकता है, विश्वाकार हृदय और मन की आवश्यकता है । इसके बहुत नजरीक गांधी पहुँचा था । क्यों ? इसलिए कि गांधी कियों का अनुयायी या शिष्य नहीं था । वह अनेक युग-प्रवर्तकों का उत्तराधिकारी था । अनुयायी और उत्तराधिकारी में फर्क है । अनुयायी अपने गुह के तत्त्वज्ञान को समाप्त करता है, क्योंकि वह उसे संस्थापद्ध करता है । उत्तराधिकारी गुह के तत्त्वज्ञान में संवर्धन और परिवर्तन करता है । तो गांधी मार्क्स का भी उत्तराधिकारी था । राममोहन राय, रानडे, रामकृष्ण परमहंस, श्री अरदिंद, लोकमान्य तिलक, गोखले, सबका उत्तराधिकारी था, लेकिन किसी का अनुयायी नहीं था । इन सबको प्रतिभा में जो विशेषताएँ थीं उनको उसने संपन्न और समृद्ध किया । उससे उसकी अपनी प्रतिभा भी व्यापक बनती चली । इस प्रतिभा के आधार से

गांधी ने कांति की समस्या का समाधान अपने प्रयोगों द्वारा खोजनेका ऐतिहासिक प्रयास किया।

मार्क्झ के जमाने से यक्ष-प्रश्न एक ही है—इस दुनिया को बदलें कैसे? प्रश्न यह नहीं है कि इस दुनिया को समझें कैसे? वैज्ञानिक ने दुनिया का, संसार का, विश्व का आविष्कार किया। तत्त्वज्ञों ने—दार्शनिकों ने उसको समझाया। अब प्रश्न रहा उसको बदल कैसे? साथ-साथ यह भी सवाल है कि उसे बदलें किस उद्देश्य से? अपनी कल्पना का संसार बनाने के लिए नहीं, उसको अपना रंग देने के लिए नहीं, लेकिन उसको मनुष्यों के रहने लायक बनाने के लिए। मतलब, मनुष्यों में निःपाठिक सम्बन्ध की स्थापना के लिए। निःपाठिक सम्बन्ध वह सम्बन्ध है जो अर्थप्रवान नहीं है, रक्तप्रवान नहीं है, जिसके लिए कोई उपाधि नहीं है—आर्थिक नहीं, जन्म की नहीं, रक्त की नहीं, वर्ग की नहीं। मनुष्यों का निःपाठिक सम्बन्ध प्रत्यक्ष व्यवहार में प्राप्त होता चाहिए। सम्बन्ध ही व्यवहार है। गांधी ने इसी उद्देश्य से जो प्रयोग किये, उन्हें 'सत्य के प्रयोग' कहा। मनुष्यों के नित्य व्यवहार में निरपेक्ष प्रेम की अभिव्यक्ति ही मानवीय सम्बन्धों का शुद्धीकरण है। यही जीवनका सत्य है। गांधी ने माना—जबतक आजका समाज है तब तक सभ्योंका शुद्धीकरण संपन्न हो नहीं सकता। अतः संदर्भ-परिवर्तन आवश्यक है। संदर्भ-परिवर्तन के बाद युद्ध, शत्रु, गरीबी-अमीरी नहीं रहेगी। गांधी और मार्क्झ दोनों का इस विषय में एकमत है।

मार्क्झ का कहना है, शक्ति-प्रयोग में जितनी अनिवार्य हिंसा आती है उत्तनी हिंसा के बिना सामाजिक कांति नहीं होगी। एक प्रमुख कांतिनेता का वाष्य प्रसिद्ध है: 'जिस पुराने समाज के गर्भ में नया समाज आता है उसकी धाय (धात्रो, दाइ) हिंसा है।' लेकिन प्रश्न यह है कि क्या कांतिकारी शक्ति-प्रयोग को प्रशस्त मानता है या अनिवार्य? अनिवार्य का अर्थ हो जाए कि वह प्रशस्त—फस्ट बेस्ट नहीं है, गौण—सेक्षण्ड बेस्ट है। यही कांतिकारी को भूमिका है। उसे बल-प्रयोग और शक्ति-प्रयोग के बिना समाज-परिवर्तन की युक्ति, प्रक्रिया, उपलब्ध हो जाय तो आनन्द होगा। शक्ति के प्रयोग में आनन्द नहीं है, क्योंकि वह हत्यारा या खनी नहीं है, कांतिकारी है। वह कहता है: अब मैं थक गया हूँ, विवश हूँ, मजबूर हो गया हूँ। जोर-चबूरदस्ती के बिना अब कोई चारा नहीं दिखाई देता है। कांति के विज्ञान और कठा में शक्ति-प्रयोग प्रशास्त नहीं है। वह सुख्य साधन नहीं है।

लेकिन गांधी के पहले जितने निःशब्द प्रतिकारी हुए उन्होंने निःशब्द प्रतिकार को सेकण्ड बेस्ट के रूप में—गौण साधन के रूप में अपनाया। उनकी भूमिका यह रही कि शब्दप्रतिकार हमारी शक्ति से बाहर है, परन्तु उत्तम वहो है। हमारे लिए वह अनुपलब्ध है, इसलिए निःशब्द प्रतिकार का आध्रय करना पड़ता है। अर्थात् उन्होंने निःशब्द प्रतिकार को गौण स्थान दिया। गांधी ने निःशब्द प्रतिकार को प्रथम स्थान दिया। कांति की प्रक्रिया में ही मूल्य-परिवर्तन किया।

इंग्लैंड में साम्प्रदायिक शिक्षण के विरोध में निःशब्द प्रतिकार हुआ। उसके बाद ख्री-मताधिकार के लिए ख्रियों का निःशब्द प्रार्तकार हुआ। इन सबसे लेकर अरविन्द और लोकमान्य तिलक तक सबने निःशब्द प्रतिकार को 'सेकण्ड बेस्ट' माना। गांधीने कहा: 'मैं शांतिवादी नहीं हूँ। शब्द का विरोधी नहीं हूँ। कायर नहीं हूँ। सशब्द प्रतिकार से अधिक श्रेयस्कर प्रतिकार के लिए मैं शब्द की खोज में हूँ।' और उसे शब्द मिल गया 'सत्याप्रह'। गांधी की कांतिकारी प्रतिभा की यही विशिष्टता है। प्राप्त परिस्थिति में जो साधन उपलब्ध है, उस साधन का यदि प्रयोग कर लिया, तो मूल्यों में उससे कांति नहीं होगी। संदर्भ-परिवर्तन भी पूरा नहीं होगा। समग्र कांति के लिए नये साधन चाहिए, जो मूल्य-परिवर्तन करें। गांधी ने कहा, 'समाज-परिवर्तनको जितनी उत्कंठा, उत्कटता सशब्द कांतिकारी में हो सकती है, कम से कम, मेरी उत्कटता उतनी तो है ही।' जब गांधी से कहा गया कि 'तुम जो प्रयोग कर रहे हो, सत्याप्रह का, उस प्रयोग में से हिंसा फूट सकती है', तो उसने कहा: 'इसके लिए मैं सावधान हूँ।' सावधान है, कायर नहीं है। गांधी जागरूक होकर सावधानी से प्रयोग करता रहा। गांधी के सामने दो प्रकार वीं हिंसा थी। एक ब्रिटिश साम्राज्य की हिंसा और दूसरी समाज-परिवर्तन की प्रक्रिया में लगे कांतिकारियों की हिंसा। आज हमारे सामने भी ये दो हिंसाएँ हैं। एक हिंसा है समाजमान्य, परंपरागत, प्रतिष्ठित, संगठित पूँजीवाद की, जिसमें नच्चे प्रतिशत मनुष्यों को जोने का अवसर ही नहीं है। जीवन ही उनके लिए सुसम्मिलन नहीं है। मानवीय सम्बन्ध तो आगे को बात हुई। धारणा यह है कि पूँजीवाद समाज-संमत, विधानमान्य, प्रार्तिष्ठित विहित हिंसा करता है।

गांधो और सॉक्रेटिस में भी बड़ा फर्क है। सॉक्रेटिस से जेल से भाग चाने के लिए कहा तो वह कहता है, 'मैं इस लोक के कानून नहीं मानूँगा,

तो स्वर्ग के कानून मुझसे कहेंगे, तू हमें भी तोड़ देगा। तूने भूलोक में कानून भंग किया है, तेरा क्या विश्वास ?' लेकिन गांधी ने कहा : 'न विधान, न संविधान और न कोई शास्त्र मेरे मार्ग में बाधक है। मैं अपने मार्ग में किसी प्रकार की बाधा का स्वीकार नहीं करूँगा।' समाज में जो आज संगठित और समाज-रचना में निहित हिंसा है, क्या उसे क्रांतिकारी सहेगा ? पूँजीवाद में निहित हिंसा है। नक्सलवादियों की हिंसा का विरोध क्या हम इसलिए करें कि यह समाज सुरक्षित रहे ? वर्तमान समाज के संरक्षण के लिए मैं अपनी जान देने के लिए तैयार नहीं हूँ। गांधी ने नूतन मूल्यों की प्रस्थापना के लिए जान दी। नक्सलवादी हिंसा के प्रतिकार का परिणाम यह हो कि वर्तमान समाज सुरक्षित रहे, तो हमारी अर्हिंसा न तो 'प्रोफिलेक्टिक' होगी और न 'थेरोप्यूटिक' ही होगी। न तो प्रतिबन्धक और न निवारक होगी। यह क्रांतिकारी हिंसा नहीं है। १९२२ में अदालत में गांधी जब खड़ा हुआ, तो उसने कहा : 'मैं जानता था कि मैं आग के साथ खेल रहा हूँ। आप मुझे छोड़ देंगे तो मैं फिर से वही करूँगा। मैं हिंसा से डरता नहीं हूँ। फिर भी हिंसा क्यों नहीं करता ? इसलिए कि उससे क्रांति नहीं होगी। मैंने हिंसा को निषिद्ध माना है। उससे डरा नहीं हूँ। ढरा हुआ आदमी क्रांति नहीं कर सकता।' १९३० में लार्ड इर्विन को चिदृष्टी में भी यहो लिखा कि इस चिनगारी में से दावानल धधक सकता है। लेकिन मैं उसे रोक नहीं सकता। १९४२ में अंग्रेजों से देश छोड़ने की बात की। कह दिया कि, 'हमें ईश्वर या अराजकता के भरोसे छोड़ कर भी आप चले जाइये।' इसमें समाजपर्वर्तन की उत्कटता प्रदर्शित हुई। इसका संकेत गांधी के शब्दों में ही निहित है।

समाज का परिवर्तन आज की अनिवार्य आवश्यकता है। आज का समाज हिंसक है। इसमें तो मनुष्यों के सम्बन्ध का अधिष्ठान ही गलत है। समाज के तीन लक्षण हैं। एक आधुनिक अर्थशास्त्री महिला, जो मार्क्सवादी या समाजवादी नहीं है, जोन रोबिन्सन कहती है कि, 'आज के युग के तीन प्रमुख लक्षण हैं। एक, राज्य की प्रतिष्ठा और उसका महत्त्व अतिरिक्त बढ़ गया है। दूसरा, उत्पादन में यंत्रशक्ति का व्यापक विनियोग और तीसरा, जीवन के सारे क्षेत्रों में पैसे का प्रवेश हो गया है।' तीसरा लक्षण हम छोड़ दें। पहले दो लक्षण पूँजीवादी और साम्यवादी दोनों व्यवस्थाओं में दिखाई देते हैं। आज जो साम्यवादियों के दो गुट—शैव और वैष्णव सम्प्रदायोंकी

तरह—बन गये हैं। इनके संक्षिप्त सांकेतिक नाम हैं—‘रुक्षो’ और ‘चिक्को’—रुसवादी और चीनवादी। मैं माओवादी नहीं कह रहा हूँ, उसके लिए तो माओ अध्यक्ष हैं और चीनी कम्युनिस्ट पार्टी उसका आचार्यपीठ। रुक्षो और चिक्को दोनों संप्रदायों की निष्ठा रहस्यवादी और छायावादी पंथवाद में परिणत हो गयी। नतीजा क्या हुआ? उनका जो कार्यक्रम था, उसको कार्यान्वयन करने के लिए कठोर मध्यवर्ती नियंत्रण की आवश्यकता हुई। राज्य की व्याप्ति और राज्यसत्ता का विस्तार अतिरिक्त बढ़ गया। अब जो समाज-परिवर्तन याने अद्यतन कांति हम चाहते हैं, उसमें ये दो चीजें नहीं होनी चाहिए—राज्य की अतिरिक्त प्रतिष्ठा और उत्पादन में यंत्रशक्ति के विनियोग का दुष्परिणाम। यह आज के कांतिकारी की आकंक्षा है। इसमें यंत्रशक्ति का निषेध नहीं है, स्वीकार है, लेकिन उसका परिणाम केन्द्रित शक्ति द्वारा नियंत्रण में नहीं होना चाहिए, यह आज के कांतिकारियों की मांग है।

रिफलेक्शन डॉन द रेवेल्युशन-१९६८ में ऑद्रे गोर्जने लिखा है—‘केन्द्रित नियंत्रण जिन संगठनों में है, वे सारे के सारे संगठन दक्षियानूप हैं। परंपरा का संरक्षण करनेवाले हैं, स्थितवादी हैं। वे लोगों का नेतृत्व नहीं कर सकते। नये संगठन की आवश्यकता है। लेकिन कैसा संगठन? जो लोगों पर सत्ता प्रस्थापित नहीं करेगा, मार्गदर्शन नहीं करेगा। एक ऐसा संगठन चाहिए, जो संगठन लोगों की सहायता करेगा, लोगों में स्वायत्त शासन की शक्ति, आत्मानुशासन की शक्ति पैदा करेगा और सत्ता नीचे से ऊपर की ओर जायेगी। और इस तरह केन्द्रित सत्ता शून्य बन जायगी। हमें भिन्न प्रकार का शासन नहीं चाहिए।’ लगता है, जैसे गांधी ही बोल रहा हो। आज के तरुण कांतिकारी की यह आवाज है। दूसरा है कान्चेपिंडि, जर्मन लड़का। उसने किताब लिखी है ‘ओब्सलीट कॉम्युनिजम, द लेफ्टविंग आल्टर्नेटिव। पुस्तक के अंत में उसने एक पुरानी रिपोर्ट से उद्धरण लेकर कहा है: ‘इसमें मेरी ही बात आ जाती है।’ उसमें चार बोतें हैं—ऐसे समाज को हम स्थापना करना चाहते हैं जिसमें राज्य के लिए मान्यता नहीं होगी, धर्म के लिए मान्यता नहीं होगी, सैन्य के लिए मान्यता नहीं होगी। जिसमें संपत्ति कौटुम्बिक या वैयक्तिक—पर्सनल या प्राइवेट—नहीं होगी। जिसमें विवाह के आज के बन्धन नहीं होंगे। राष्ट्रों को सीमाएं नहीं होंगी। आंतरराष्ट्रीय एकता का साम्राज्य होगा। यह कैसे हो? तो कहता है, ‘सभी आओ।

काम में लग जाओ—लोगों के लिए नहीं, लोगों के साथ। लोगों के लिए कानून नहीं बनेंगे, स्वयं लोग ही कानून बनावेंगे। यह आधुनिकतम कांति की आकांक्षा है।’ इसके बाद ‘रेवोल्युशन इन देरेवोल्युशन?’ के लेखक रेगिस डिब्रे कहता है: ‘फ्रांस में, अमेरिका में जो परिस्थिति थी वह लेटिन अमेरिका, आफ्रिका और एशिया में नहीं है। इसलिए लेटिन अमेरिका, आफ्रिका और एशिया में जो कांति को प्रक्रिया होगी, वह इससे अलग और विशिष्ट होगी।’

शैंगवारा, हो ची मिन्ह और कैस्ट्रो जैसे कांतिकारी जो आज प्रसिद्ध हैं, इनका अलग सम्प्रदाय चला। नये तरीकों का आविष्कार उन्होंने भी करना चाहा। मेरे कहने का आशय है कि अब कांतिशी नयी प्रक्रिया को शोध मनुष्य के लिए आवश्यक है। अब किसी कांति को कार्बन कापी से काम नहीं चल सकता। कांति को प्रक्रिया का अनुकरण नहीं हो सकता। अनुपरण भी नहीं हो सकता। हर अवसर अपनी अपूर्वता और नवीनता लेकर आता है। हर परिस्थिति इतिहास में अपूर्व और अद्वितीय होती है। यह सब उस परिस्थिति में कांति का कौन-सा साधन, कौन-सी प्रक्रिया हो सकती है, यह खोज है। यह खोज कहां तक पहुंची? ये लोग इस परिणाम पर पहुंचे कि हिंसा अनिवार्य है। किसी न किसी रूप में हिंसा करनी ही पड़ेगो, लेकिन राज्य की संगठित हिंसा-शक्ति—जिसमें सब संगठन आ जाते हैं—हमारे सामने खड़ी है। अतः इन लोगों का नारा है, संगठनों के विरोध का।

जो कांतिकारी होता है वह संगठन की भर्तीदा में बन्द नहीं रह सकता। और संगठन कांतिकारी के साथ कदम नहीं मिला सकता, यह समझ लेने की बात है। चीन में भी यही हो रहा है। पार्टी का अध्यक्ष अलग पढ़ गया। माओ अपने रास्ते पर आगे बढ़ा। कम्युनिस्ट पार्टी के संगठन से वह अलग पढ़ गया। कांतिकारी राजनीति को पार कर जाता है। राजनीति तो Philosophy of the second best and art of the possible है। उसके दर्शन में उत्कृष्ट की अपेक्षा व्यवहार्य का महत्त्व अधिक है। वह व्यवहार्यता की कला है। कांतिकारी इससे परे जाता है। असंभव को संभव बनाता है।

एक कांतिकारी ने आत्मवेशास गूँवक लिखा है: ‘जो असंभव है, हमारी पकड़ में नहीं है, वह करना ही कांति है। असंभव को कर दिखाना ही

हमारी प्रतिज्ञा है।' हर कांतिकारी अगला कदम इसलिए रख सका कि असंभव को अपनो पकड़ में लाना उसने अपना कर्तव्य माना। जो कहता है कि इतिहास में जो कभी हुआ नहीं वह कल भी नहीं होगा, वह कांति कर नहीं सकता। उसकी तबीयत में कांति नहीं है। उसके संकल्प में ही कांति नहीं है, क्योंकि वह पूछेगा, किसी दूसरे किसी देश में यह हुआ है? किसी कांतिकारी देश ने यह प्रश्न पूछा था? क्या चीन-रूस ने यह पूछा कि क्या दूसरे देश में समाजवाद कभी हुआ है? हम नकलची जो ठहरे। नकल सतारना ही जानते हैं। कैस्ट्रो, हो ची मिन्ह, शैगंवाराने नये तरीके की खोज की। राज्य की संगठित हिंसा-शक्ति का मुकाबला संगठित हिंसा से नहीं कर सकते। हमारे पास उतने शब्द और संगठन भी नहीं हैं। तो क्या करें? हिंसा भी हो और प्रभावशाली भी हो, कार्यक्षम भी हो। लेकिन संगठित हिंसा नहीं हो सकती। इसलिए छापेबाजी की लड़ाई करते हैं, जिस 'गोरिला' कहते हैं। यहाँ तक वे पहुंचे। उनका मंत्रदण्ड हर्बर्ट मार्क्यूज है। उसने कहा: 'यह छापेबाजी की लड़ाई तो अपने उद्देश्य को ही खो देती है, कल्पित करती है। आज की समाज-रचना में जो नैतिक चुनौती है, उसका स्वीकार करने की क्षमता उसमें नहीं है। क्यों नहीं? क्योंकि उसमें प्रतिज्ञा को विरोधी प्रक्रिया है। प्रतिज्ञा क्या है? प्रतिज्ञा है कि सब लोग, पूरी की पूरी जनता, जिसमें सक्रिय हिस्सा ले सके वही लोक-कांति है। कांति की प्रक्रिया में साधारण नागरिक भी सक्रिय हिस्सा ले सके। वह तो इसमें हो नहीं सकता। नक्सलवादियों के साथ भी ऐसा ही हुआ। अब वे कहते हैं कि जनता निर्णय थोड़े ही करती है। निर्णय तो मुट्ठीभर प्रभावी कांतिकारी ही कर सकते हैं।'

भारत के कम्युनिस्ट नेताओं से माओ ने कहा था: 'पिछड़े हुए देशों में कांति तो किसान के ही पुरुषार्थ से होगी। जाओ, अपने देश के किसानों का संघर्ष के लिए संगठित करो। सत्ता इस्तगत करने का यह पहला चरण है। किसान के पुरुषार्थ को उपेक्षा करना कांति से ही इनकार करना है।'

स्टालिन ने सलाह दी थी: 'संघर्ष का क्षेत्र ऐसा चुनो, जो किसी साम्यवादी राज्य की सीमा का समीपवर्ती हो।'

माओ की सलाह के मुताबिक नक्सलवादियों ने किसानों को संगठित करने के बदले जमीन पर कब्जा करने का उपक्रम किया। लेकिन माओ के

परामर्श में एक बात यह भी थी कि संसदीय संस्थाओं को अक्षम और बेकार बना दो।

लेकिन अतिवादी मार्क्सिस्टों में से कुछ चुनाव में खड़े हुए। तेलंगाना में भी वही हुआ। इसलिए नक्सलवादियों का अलग गुट बन गया, लोकक्रांति को चरितार्थ करने के लिए। लेकिन अब वे कहते हैं : हम लोगों को राह नहीं देख सकते। उनकी 'अनशन-दर्शन' पुस्तिका में यह स्पष्ट लिखा है। माओ को भी उन्होंने छोड़ दिया। शैगंवाराकी नीति को अपनाया। ये सबके सब क्रांतिकारी छापामारी पर पड़ुचे। लेकिन छापामारी लवाई की दो मर्यादाएं हैं। साधारण नागरिक उसमें प्रत्यक्ष भाग नहीं ले सकता और ब्रौ के लिए भी सक्रिय भाग लेने की गुंजाइश नहीं है। जैसा कि रोटरी क्लब में और कुछ मंदिर-मस्जिदों में है। रांची के एक कारखाने में एक बार मुझे जाना था, मेरी बेटी को प्रवेश नहीं दिया था। आज भी वही मर्यादा रही है। छापामारी के तरीके में भी ब्रौ सक्रिय हिस्सा नहीं ले सकती—चाहे इन्दिरा गांधी ही क्यों न हो ? इसलिए क्रांति के एक ऐसे तरीके की, ऐसी प्रक्रिया की खोज है, जिसमें साधारण नागरिक भी प्रत्यक्ष हिस्सा ले सके, क्योंकि यह क्रांति का संकल्प है। आधुनिक क्रांतिकारी की यह प्रतिज्ञा है। अब जो क्रांति होगी, वह लोगों के लिए नहीं, लोगों द्वारा होगी। जिसमें लोगों का सक्रिय हिस्सा, लोगों का प्रत्यक्ष पुरुषार्थ होगा। क्या प्रतिज्ञा के अनुरूप क्रांति की इस प्रक्रिया का आविष्कार कोई क्रांतिकारी अपने प्रयोगों से कर सकता है ? मैंने साधन-शुद्धि और हिंसा या अहिंसा की बात छाड़ दी है।

क्रांति के उद्देश्य की पूर्ति के लिए जिस प्रक्रिया की आवश्यकता है वह प्रक्रिया किस प्रकार की होगी ? आज सबको माओ का आकर्षण क्यों है ? पुरानी साम्यवादी क्रांति में—मार्क्सवादी प्रक्रिया में—किसान का स्थान नहीं था। दुनिया के इतिहास में माओ ने प्रथम त्रुटि की पूर्ति की। वह किसानों की रोमांचक क्रांति थी। उसका इतिहास अवश्य पढ़ें। माओ जब विजयी होकर पेंडिंग आये, तो उनके किसान सिपाही बिजली के बल्ब के देखकर बीड़ी सुलगाने के लिए दौड़े थे। ऐसे किसानों के भरोसे माओ ने क्रांति की। तरुणों को माओ का आकर्षण इसीलिए है। माओ की क्रांति ग्रन्थनिष्ठ मार्क्सवादियों की क्रान्ति से भिन्न है। जो पहले कभी हो नहीं सका था, वह उसने करके दिखाया। माओ ने साबित किया कि किसान को

कांति हो सकती है। उसने कांति के यहाँ तक पहुंचाया। अब इसके बाद एक अगला कदम रखना है। किसान की कांति किन साधनों से होगी? किसान की कांति के लिए तीन बातों का ज्ञान रखना होगा। एक तो यह कि किसान अपना काम करता है, दूसरे का नहीं। मजदूर भी आवश्यकता के अनुसार अपना काम करता है, लेकिन मुख्य रूप से वह दूसरोंका ही काम करता है। दूसरी बात यह कि किसानों में मालिक ज्यादा हैं, मजदूर कम हैं। तीसरी परिस्थिति यह है कि किसान अलग-अलग काम करते हैं, मजदूरों को तरह एक जगह काम नहीं करते। इसलिए मजदूर और किसान की कांति को प्रक्रिया भी अलग हो गयी। स्वामिनिराकरण के तीन ऐतिहासिक तरीकों में से एक भी किसान के लिए लागू नहीं है। प्रतिहरण छोटे मालिकों का असंभव है। नक्षलवादियों से ही पूछें कि वडे मालिकों वी संपत्ति तो छीनेगे, उन्हें मार भी डालेंगे; लेकिन छोटे मालिकों का क्या करेंगे? वे कहेंगे 'उन्हें समझायेंगे।' छोटे मालिक कितने हैं? अस्सी प्रतिशत छोटे मालिक हैं। उनको समझायेंगे तो बीस फी सरी वडे मालिकों को समझाना भी नहीं पड़ेगा। वे बिना समझाये ही मान जायेंगे। हिंसा की प्रक्रिया की यह खूबी है कि अधिक लोग हिंसा के लिए उथत हो जायें तो हिंसा करनी ही नहीं पड़ती। हिंसा तब तक करनी पड़ती है, जब तक उसको लबुमती होती है। जब अस्सी प्रतिशत समझ जायेंगे, तो बीस प्रतिशत को समझाना नहीं पड़ेगा। पहला तरीका है 'एव्स्प्रेग्रेशन' या प्रतिहरणका। छोटे मालिकों का प्रतिदूरण असंभव है। दूसरा तरीका है 'कान्फिस्केशन' याने कानून से जब्त करने का। लेकिन कानून छोटे मालिकों के खिलाफ बनाने की हिम्मत सोवियट सरकार में भी नहीं है। तीसरा तरीका है 'टेक्सेशन' का। छोटे मालिकों पर कर भत लगाओ, ऐसा तो सभी कहते हैं। तब एक ही तरीका रह जाता है कि वे अपनी मिलकियत और मेहनत को मिला लें। राष्ट्रीयकरण नहीं, वित्त श्रम और सम्पत्ति का, मालकियत का ग्रामीकरण। 'पीपल्स ओनरशिप' के सिवा और कोई तरीका नहीं है।

तब प्रश्न यहो पूछा जायगा कि क्या इतिहास में ऐसा कभी हुआ है? दूसरे किसी देश में हुआ है? तो इसका उत्तर एक ही है कि जब तक दूसरे लोग कर न ले, तब तक राह देखो। दूसरा कर ले तब उसकी नकल कीजिए। फर्स्ट हैण्ड, ओरिजिनल कांति की बात मत करो। सेकण्ड हैण्ड, जूठी कंति करो।

इस मौलिक और अभिक्रमयुक्त क्रांति के लिए किस प्रकार के लोगों को आवश्यकता है ? केमिस्ट्री के एक प्राध्यापक को एक बहुत कठिन परीक्षण करना था । परीक्षण करता है तो जान जाने का खतरा है, अगर नहीं करता है तो विज्ञान की प्रगति ठिठक जाती है । वह असमंजस में पड़ गया । इसलिए अपने से अधिक अनुभवी और चतुर श्रेष्ठ प्राध्यापक से सलाह लेने गया । सीनियर प्रोफेसर ने कहा : ‘If you want a difficult job done, get the dammed fool do it who does not know that it cannot be done.’ (बोई मुश्किल काम कराना हो तो ऐसे बेवकूफ को पकड़ो जिसे यह पता ही न हो कि यह काम मुश्किल है ।) लैटिन अमेरिका के उद्घारकर्ता सिमान बोलीवर ने कहा था कि इतिहास में ऐसे तीन ‘डेम्ड फूल’ (महामूर्त्ति) हुए—जीसस क्राइस्ट, डान किवक्जोट एण्ड मायसेल्फ (बोलीवर) । भगवान् की कृपा से हमारे देश में इन मूर्खों का मुक्तिमणि पैदा हुआ, जिसका नाम था मोहनदास करमचन्द गांधी ।

*Digitized for Preservation*  
*By*



---

**Gandhi Research Foundation**  
*Gandhi Teerth, Jain Hills, Jalgaon. 425 001*







ગુજરાત યુનિવર્સિટીનાં વ્યાખ્યાનો

|   |          |
|---|----------|
| ૧. આયુર્વેદના મૂળ સિદ્ધાંતો                             | ...      |
| [ વ્યાખ્યાતા : ડૉ. પ્રાણજીવનદાસ મહેતા ]                 |          |
| ૨. ભારતમાં પદ્ધતા જાતિઓ અને તેમનો ઉત્કર્ષ               | ...      |
| [ વ્યાખ્યાતા : શ્રી. લક્ષ્મીદાસ શ્રીકાન્ત ]             |          |
| ૩. ભારતીય સંસ્કૃતિનો ઉદ્ગાતા અને બીજાં વ્યાખ્યાનો       | ...      |
| [ ટાગેર જન્મથનાઈ પ્રસંગે અપાયેવાં વ્યાખ્યાનોનો સંગ્રહ ] |          |
| ૪. Homage to Tagore                                     | ...      |
| [ Tagore Birth Centenary Lectures ]                     |          |
| ૫. ઈતિહાસ : સ્વરૂપ અને પદ્ધતિ                           | ... ૫-૦૦ |
| [ વ્યાખ્યાતા : રસિકલાલ છોટલાલ પરીખ ]                    |          |
| ૬. યુવાનોનું આચેંય અને પોષક આહાર                        | ... ૦-૫૦ |
| [ વ્યાખ્યાતા : શ્રી. ચંદુલાલ કાથીરામ દવે ]              |          |
| ૭. બ્રોચ્ટ  | ... ૧-૫૦ |
| [ વ્યાખ્યાતા : શ્રી. ચંદ્રવદન સી. મહેતા ]               |          |